

Commentaires et recensions (extraits)

...C'est à l'heure actuelle l'ouvrage de référence sur ces patrimoines agricoles et culturels significatifs, qui guidera pour très longtemps toutes les futures recherches dans ce domaine... Il s'agit réellement de l'œuvre de toute une vie, d'une ampleur et d'une présentation que je n'avais jamais rencontrés auparavant ... Prof. Drs. Dr. h.c. Heinrich E. Weber, Décembre 2014 (Allemagne)

...Un travail qui fait date sur la phénoménologie et l'histoire d'un patrimoine de paysages culturels paneuropéen allant des formes fossiles jusqu'aux formes récentes ... Tous les documents (visuels et textes) sont méticuleusement étudiés, apportant une immense contribution à la documentation et la recherche sur l'histoire du paysage culturel européen ... Prof. Dr. Uwe Meiners, Août 2012 (Allemagne)

...Georg Müller a écrit un livre formidable qui servira d'ouvrage de référence durant des années... En plus des descriptions très détaillées, le livre illustre, grâce à ses excellentes photos et graphiques, les différents enclos de champs et leur diversité... Professeur Dr. John W. Dover Université Stoke-on-Trent, Novembre 2012 (Royaume-Uni)

Félicitations pour ce jalon! Il me sera d'une aide précieuse pour mes cours sur l'histoire du paysage à l'Université de Groningen. Prof. Dr. Theo Spek, Décembre 2013 (Pays-Bas)

...Grande vue d'ensemble sur des aspects importants du paysage culturel. Henk Baas, Office d'Etat pour le patrimoine culturel, Janvier 2014 (Pays-Bas)

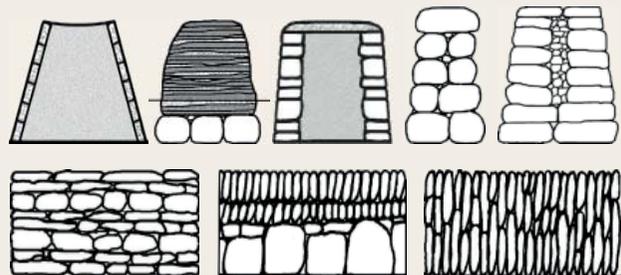
...Un ouvrage de référence sur les paysages culturels européens qui captivera le lecteur même au-delà des pays germanophones. Dr. Benoît Sittler, gestion du paysage, Université de Fribourg, Février 2014 (Allemagne)

... ils sont fascinants, je n'ai pas connaissance d'autres livres de ce type. Ils permettent d'appréhender un domaine longtemps négligé par la recherche... Patrick McAfee, Dublin, Janvier 2014 (Irlande)

Mes félicitations pour cet ouvrage extraordinaire! Fantastique! Dr. Francesco Bellu, Avril 2014 (Italie)

En somme un ouvrage de référence universel dans lequel aucun aspect n'a été négligé, répondant aux interrogations dans tous les différents domaines, définitions précises, descriptions, relevés de terrain, histoire du patrimoine culturel et expériences acquises. Une grande estime pour cet ouvrage complet dans le domaine jusqu'ici négligé de l'étude du paysage rural ! Dr. rer. Nat. Andreas Zehm, académie bavaroise pour la protection et la conservation de la nature, novembre 2014 (Allemagne)

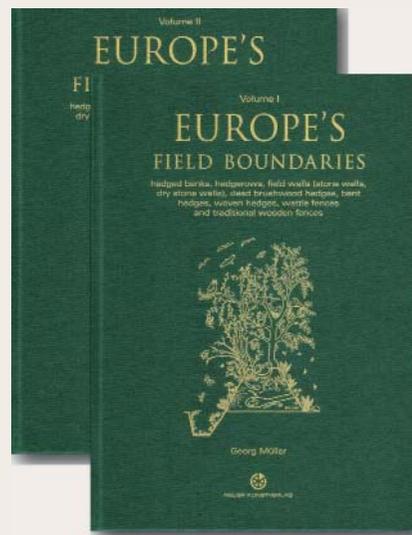
Vous trouverez de plus amples d'informations à propos du livre sur le site www.wallhecke.de



© Georg Müller 12.12.2014

Récompensé
du
néflier d'or 2014
par l'association néerlandaise du paysage culturel

... Pour son aperçu particulièrement précis et son interprétation instructive d'une expression culturelle paneuropéenne: les limites des terres (enclos des champs) ...



Prix de vente : 298 € (volumes 1 et 2, 1280 pages). Frais de port (gratuit pour l'Allemagne) et autres frais (frais de change, frais bancaires ou droits de douane) en sus.

Adressez votre commande à :

Georg Mueller
Duererstraße 7
27777 Ganderkesee
Allemagne
Téléphone +0049/4222 8829
E-mail: mail@wallhecke.de
Site Web: www.wallhecke.de

S'il vous plaît écrire lisiblement en caractères d'imprimerie

Nom, prénom / institution		
Rue / n °		
Code postal / ville		
Pays		
Email		
Date		
Langue du livre	<input type="checkbox"/> allemand	<input type="checkbox"/> anglais
Cocher s'il vous plaît	nombre <input type="text"/>	
Signature		

LES ENCLOS DE CHAMPS D'EUROPE

Haies de talus, haies, murets en pierre, haies arbustives sèches, haies vives plessées ou tressées, palissades et clôtures en bois traditionnelles.



Georg Müller

Les enclos de champs, tels que haies de talus, haies bocagères, murets et autres types de clôtures, se rencontrent en Europe sous des aspects divers et variés. Le plus souvent ils entourent des terres agricoles. Ils délimitent frontières et limites de propriétés, servent à protéger bétail et cultures, ils sont étroitement liés à l'histoire culturelle des paysages d'Europe et constituent ainsi une partie du patrimoine européen commun. Ils ne caractérisent pas uniquement la beauté des paysages d'une manière tout à fait typique : Haies et murets constituent effectivement des paysages de carte postale- mais ils représentent aussi un habitat indispensable pour de nombreux organismes.

Cet ouvrage est le premier à donner un aperçu complet des enclos ruraux d'Europe. Des informations sur leur histoire, leur origine et leur répartition, complètent les descriptions. Ce travail, fruit de plus de 30 années de recherches intensives, est entièrement financé par l'auteur. Pour sa réalisation l'auteur a visité à plusieurs reprises 32 pays européens (52 au niveau mondial), pour y observer les enclos ruraux. Cela représente près de 240 000 km parcourus en voiture, 15 000 à 20 000 km à pied, plus de 50 000 photos et de nombreux dessins et croquis.

Ce livre est destiné non seulement aux enseignants-chercheurs, ingénieurs, architectes paysagistes, géographes, concepteurs de jardins, jardiniers, paysans, mais aussi aux responsables de monuments, concepteurs de musées de plein air, forestiers, tailleurs de pierres, tailleurs de haies et protecteurs de la nature. Bref, l'ouvrage s'adresse à tous ceux qui s'intéressent aux origines, aux usages, et à la conservation de ces témoins majeurs de notre paysage culturel européen.

L'ouvrage en deux volumes comporte 1280 pages, 4433 photos et 1381 illustrations telles que dessins de murets in situ, de talus en terre, pierre ou tourbe, de différents types de haies, graphiques, gravures anciennes ou tableaux. Le livre existe en version allemande et anglaise, au format 29,7cm x 22,2 cm, impression couleur de grande qualité, comète et reliure cousue fil.



Une documentation détaillée des haies de talus, des haies, des murets et des clôtures traditionnelles est fournie, grâce à des recherches, des photographies, des dessins, des mesures et descriptions, entièrement financés par l'auteur. L'aspect, la fonction, la nature, l'état de conservation, la végétation arbustive et l'exploitation par l'homme des différents enclos ruraux sont décrits en détail, tels que l'art de l'élagage, les techniques de plessage et de dressage et des méthodes d'entretien. La disparition progressive des enclos ruraux, les dégradations et leurs causes, ainsi que la rénovation sont développés.

Le livre s'articule en deux parties. La première partie traite, au niveau paneuropéen, de tous les aspects et descriptions propres aux différents enclos, la seconde partie est dédiée aux particularités de chaque pays.

L'origine et l'évolution des enclos champs sont décrites du Paléolithique à nos jours. Les haies de talus, murs d'enclos (murets ou talus en pierres sèches), haies arbustives sèches, haies plessées, plessées-tressées, tressées, et autres clôtures traditionnelles sont décrites pour la première fois, résumées, et classées.

La végétation arbustive sur les talus et murs d'enclos est classée et typifiée. Les espèces d'arbres et d'arbustes recensés ont été identifiées et reproduites sous forme de tableau.

Sont représentés, entre autre, environ 170 talus différents, 160 talus de pierre, 10 talus de tourbe, 330 murets, 240 types des haies et 70 haies arbustives sèches, haies plessées, plessées-tressées, tressées, et autres clôtures traditionnelles en bois, dessinés à la main, et d'autres types sont décrits et illustrés.

L'importance des haies et des murets pour l'agriculture est également discutée avec comparaison des avantages et inconvénients d'une nouvelle implantation de haies. Y figure aussi les gains potentiels des enclos ruraux, et le manque à gagner causé par leur coupe trop sévère.

Un bref aperçu des accords internationaux et des engagements de l'UE pour la protection des haies et les autres éléments du paysage est également donné.

L'importance écologique, paysagique et agricole des haies et haies de talus est expliquée avec des exemples.

Les divers procédés de coupe et les différentes techniques d'entretien ainsi que leurs répercussions sur les structures des haies et bosquets, sur les organismes vivants qui s'y trouvent, ainsi que sur les paysages, sont présentés en détail.

Un autre aspect est l'utilisation à des fins énergétiques du bois composant les enclos et les conséquences qui en découlent.

La description du chapitre l'Europe se termine par une description générale des dommages, des suppressions, des nouvelles plantations de haies ainsi que d'une proposition pour le remembrement des longs champs labourés possédant des haies de talus.

Suivent, les descriptions détaillées pour chaque pays.

A la fin de chaque volume se trouve un glossaire, suivi d'une table des matières détaillée.

